



Ewa Hadrian

– polonista (KUL), bibliotekarz (starszy kustosz Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie); bibliofil (sekretarz Lubelskiego Towarzystwa Miłośników Książki), wieloletni współpracownik Radia Lublin (autorka m.in. kilkuset felietonów radiowych emitowanych w cyklu „5 minut z książką”), współautorka telewizyjnego programu kulturalnego „Afisz” (TVP Lublin). Popularyzator literatury i czytelnictwa.

Autorka publikacji nt. książek, bibliotek i bibliofilstwa, m.in.: *Proweniencja wydawnictw oficyny Samuela Tyszkiewicza w zbiorach Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie*, „Bibliotekarz Lubelski”, R. 41 (1996), s. 20-26; *Kartoteka Kazimierzy Gawareckiej. Próba bibliografii zawartości czasopism lubelskich*, „Bibliotekarz Lubelski”, R. 42 (1997), s. 37-43; *Romantyczka w podróży. Górskie peregrynacje Łucji z książąt Giedroyciów Rautenstrauchowej* [wybór tekstów oraz słowo wstępne] Lublin, 1998; *Hieronim Łopaciński w oczach swoich współczesnych*, „Bibliotekarz Lubelski”, R. 43 (2000), s. 61-74; *W Ogrodach Białego Kruka. Lubelskie Towarzystwo Miłośników Książki*, „Gazeta w Lublinie” 2001, nr 196, s. 5; *Siedemdziesięciopięciolecie Lubelskiego Towarzystwa Miłośników Książki*, „Bibliotekarz Lubelski” R. 44 (2001), s. 77-80; *Lubelski Uniwersytet Trzeciego Wieku czyli O kształceniu przez całe życie*, „Lublin. Kultura i Społeczeństwo” 2004, nr 1, s. 42-43; „*Książki i ludzie*”. *Postscriptum*, [w:] *Ogród Białego Kruka*, [Cz.] 2., red. H. Wolska, J. Gurba, Lublin, 2005, s. 35-44; *Kazimierz w literaturze albo Literacka droga do Kazimierza*, „Brulion Kazimierski” 2006, nr 7, s. 16-23; *Literatura piękna w zbiorach Hieronima Łopacińskiego*, [w:] *Hieronim Łopaciński. Epoka, ludzie, region*, pod red. Z.

Bielenia, Lublin, 2006, s. 77-89; *Rok Hieronima. Obchody Roku Hieronima Łopacińskiego w WBP im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie*, „Bibliotekarz Lubelski” R. 49 (2006), s. 47-55; „...księgom pięknym wierni...” 1907-2007, *wystawa jubileuszowa* [wstęp i wybór tekstów], Lublin 2007; „*O obowiązkach bibliotekarza*” czyli *Kształcenie bibliotekarzy na poziomie średnim*, [w:] *Książki i Historia. Księga jubileuszowa ofiarowana dr. Zdzisławowi Bieleniowi z okazji 50-lecia nieprzerwanej pracy w Bibliotece im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie*, pod red. Z. Ciuruś i in., Lublin, 2008, s. 221-230; *Zbigniew Józwiak czyli opowieść o talentach*, [w:] *Zbigniew Józwiak. Grafika i rysunek (przegląd twórczości)*. *Wystawa w Dworku Wincentego Pola Lublin*, [...], czerwiec - sierpień 2008 rok, Lublin [2008]; *Lubelski epizod „Bitwy pod Grunwaldem” Jana Matejki*, [w:] *Śladami Grunwaldu w Lublinie*, red. Z. Nestorowicz, Lublin, 2010, s. 11-15; *Miejsce na jeden krótki wiersz o tobie. Drugi sztambuch erotyczny Katarzyny Szeloch*, [w:] *Katarzyna Szeloch, Drugi sztambuch erotyczny*, Lublin, 2010, s. 7-10; *Samuela Tyszkiewicza sztuka pięknej książki*, Lublin 2011; *W poszukiwaniu modelu idealnego. Czasopisma fachowe Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie w latach 1953-2008*, [w:] *Działalność wydawnicza bibliotek w czasach konwergencji mediów*, pod red. S. Wojnarowicz i B. Kasperka, Lublin 2011, s.151-164; „*Rzeczy piękne wydawać pięknie*”. *Bibliofilskie edycje poezji Józefa Łobodowskiego*, [w:] *Między literaturą a polityką. O Józefie Łobodowskim*, pod red. L. Siryk i E. Łoś, Lublin 2012, s. 219-231; *Henryk Ryszard Żuchowski - przewodnik muz*, [w:] *Henryk Ryszard Żuchowski, Powieści i opowiadania teatralne*, Lublin 2014, s. 7-10; *Profesor Jerzy Staronawski (1922-2012) - historyk i badacz literatury polskiej, neolatynista, bibliograf, pedagog, edytor, erudyta*, „Bibliotekarz Lubelski” R. 55 (2012), s. 19-26.



Dom Kultury
Lubelskiej Spółdzielni Mieszkaniowej



Spotkanie popularnonaukowe *Stulecie Noblistów* Czy znamy laureatów literackiej Nagrody Nobla?

Prowadzenie **Ewa Hadrian**





Literacka Nagroda Nobla – przyznana po raz pierwszy w roku 1901 – corocznie wzbudza ogromne zainteresowanie wśród ludzi kultury na całym świecie. To ważne wyróżnienie ma swoją bogatą – ponad stuletnią – historię. Od roku 1901 literacką Nagrodę Nobla przyznano 107 razy, wyróżniając 111 osób. Literacka Nagroda Nobla pełni niejako rolę wyznacznika kondycji literatury danego okresu i epoki, odzwierciedla mody i tendencje literackie już dwóch epok.

Typowanie kandydatów i wyłonienie laureata – zwłaszcza w ostatnich dziesięcioleciach – jest coraz trudniejsze, spory i kontrowersje wpisane są w coroczny cykl przyznawania noblowskiego wyróżnienia. Powiada się nawet, że historia literackiej Nagrody Nobla i historia literatury to dwie różne historie, bowiem lista laureatów Nagrody Nobla nie pokrywa się z listą pisarzy o światowym znaczeniu, których nazwiska zostają zapisane złotymi zgłoskami i w podręcznikach światowej historii literatury.

Co jest przyczyną tego stanu rzeczy, jakie czynniki pozaliterackie wpływają na ostateczny wybór członków Akademii, które nazwiska laureatów przetrwały w świadomości literackiej odbiorców literatury, a które zaginęły w mrokach niepamięci.



Dom Kultury
Lubelskiej Spółdzielni Mieszkaniowej



Spotkanie popularnonaukowe

Stulecie Noblistów

Czy znamy laureatów literackiej Nagrody Nobla?

Prowadzenie **Ewa Hadrian**



Spotkanie odbędzie się
poniedziałek 19 października 2015 r. o godz. 18.00
w Galerii Sztuki Domu Kultury LSM w Lublinie,
ul. K. Wallenroda 4a, tel. 81 743 48 29 www.domkulturyism.pl
Wstęp wolny